

Réunion de bureau de F8KHO

Dimanche 24 janvier 2021 – 11h00 – Visioconférence

Présents: Henri F5PEG, Raymond SWL 5108, Paul F5JSQ, Sébastien F5SLR, Nathalie F5UDM, Gabriel

F5RZU, Gilles F1HFP

Excusés: Valérie Poittevin, Jean Roulin F1AAR, Bruno F4AGQ

I. Test de connexion

La connexion JITSI https://meet.jit.si/f8kho utilisée ce matin fonctionne, mais plusieurs Oms ont rencontré des difficultés pour se connecter. A retester si cet outil est retenu pour l'AG.

II. Assemblée générale 2021

Paul propose de tenir l'assemblée générale annuelle le 21 février 2021 à partir de 10h30 et en visioconférence.

Lors de cette AG, l'appel à cotisation sera lancé.

Proposition d'ordre du jour:

I/ Rapport moral et actualités

II/ Rapport financier

III/ Prévisions d'activité 2021

IV/ Cotisation 2021: proposition de maintenir la cotisation à 15 euros

V/ Renouvellement des membres du bureau : Sébastien/Raymond/Gilles

Concernant les prévisions d'actualité 2021, Sébastien propose de poursuivre l'activation de l'indicatif du radioclub pendant les contests de l'année, en lien avec Gabriel.

Paul rappelle qu'il existe un risque de faire les contests à plusieurs et qu'il faut éviter que les plus anciens soient exposés. Il rappelle la plus grande prudence dans ce contexte de crise sanitaire.

Sébastien indique que les contests ont lieu dans le respect des distances et avec le masque. Il est difficile d'être plus nombreux que 2.

Les contests à venir sont : le contest CW coupe du REF de fin janvier et deux CDD de février, ainsi que le contest Phonie HF Coupe du REF.

Sébastien est favorable à ce que les contests se déroulent en très petit comité (deux personnes maximum). Il ne devrait pas être présent pour le contest HF.

Si personne ne peut assurer le contest HF, Paul propose de l'activer depuis son domicile, pour garantir le classement du radioclub.

Sébastien propose d'organiser le contest de printemps sous tente, si la crise sanitaire et la météo le permettent.

Fin de réunion 11h40

La secrétaire

Nathalie Albaut